

Organisation

Elisabeth Décultot
(Centre Interdisciplinaire de recherche sur les Lumières en Europe, Université Halle-Wittenberg)

Nicholas Cronk
(Voltaire Foundation, Université d'Oxford)

Lieu de l'atelier

Les workshops se dérouleront sous forme de réunions Zoom. Les langues sont l'anglais et le français.

Enregistrement et contact

Mike Rottmann
mike.rottmann@izea.uni-halle.de

Peu de notions ont joué un rôle aussi central dans de multiples champs de l'histoire intellectuelle, politique, religieuse et culturelle européenne que celles de 'Lumières', 'Enlightenment' et 'Aufklärung'. Dans l'ensemble très vaste des significations associées à ces notions, on peut distinguer deux grands types d'usage. Dans une acception d'ordre normatif, ces notions renvoient d'une part à un certain nombre de concepts, phénomènes ou valeurs à visée universelle et de dimension an- ou transhistorique. Dans cette acception, la notion de 'Lumières' est d'abord saisie comme un principe actualisable en tout temps et en tout lieu. D'autre part, cette notion désigne aussi, et de façon indissociable de cette première signification, l'époque où ces concepts et valeurs sont supposés avoir été élaborés, discutés et/ou transposés en réalités politiques et sociales, à savoir une période large dont le centre de gravité est généralement situé au 18e siècle.

Ces deux acceptions des notions de 'Lumières', 'Enlightenment' et 'Aufklärung' se dessinent certes dès le 18e siècle. Mais c'est surtout à partir du 19e siècle qu'elles se développent véritablement, sous l'effet conjoint d'un processus de mise à distance historique du 18e siècle et d'actualisation des idées ou valeurs prêtées emblématiquement à ce siècle.

L'objet des workshops que nous nous proposons d'organiser est d'analyser, dans leurs multiples développements, les significations et fonctions accordées à ces notions durant la période 1800-1980.



Inventions des Lumières

ung **Lumières** **Iluminismo** **Enlightenment** **Aufklärung**
uminismo **Enlightenment** **Aufklärung** **Lumières**
simo **Enlightenment** **Aufklärung** **Lumières**
nment **Aufklärung** **Lumières** **Iluminismo** **Enli**

Formation et usages des notions de Lumières, Enlightenment et Aufklärung entre 1800 et 1980

Trois workshops en ligne les

18 octobre / 25 octobre / 15 novembre 2021

Liberté, Liberty, Century of Philosophy, **Öffentlichkeit**, Le dix-huitième siècle, L'esprit des Lumières, Das 18. Jahrhundert, **Egalité**, Philosophie der Aufklärung, Encyclopédie, Religious tolerance, Dialektik der Aufklärung, **Emanzipation**, Instrumentelle Vernunft, Überwachen und Strafen, „Unvollendete Aufklärung“, **Re:enlightenment**, Lumières aujourd'hui, Age of Enlightenment, Öffentlichkeit, Dei delitti e delle pene, Liberty, Liberté, Egalité, Fortschritt, **Fraternité**, Aufklärung im 21. Jahrhundert, **Public**, Settecento, Abolition, Öffentlichkeit, Fortschritt, Radical Enlightenment, Perfectibilité, Gazette, **Toleranz**, Salons, Vorurteilkritik, Revolution, Uni-

Kolonialismus, Überwachen und Strafen, Egalité, Public, Bildung, Dei delitti e delle pene, Fraternité, Toleranz, Aufklärung im 21. Jahrhundert, Freedom, Public, Öffentlichkeit, Abolition, Radical Enlightenment, Presse, Gazette, Salons, Revolution, Age of En-

versalité, **Slavery**, Commerce triangulaire, Bildung, Kolonialismus, **Cosmopolitismo**, Erziehung, „Das unvollendete Projekt der Moderne“, Mitleid, Age of Enlightenment, Philanthropia, **Siècle des Lumières**, Gesellschaft, Société, Gens de lettres, Anti-Lumières, Age of Reason, **Universalité**, Century of Philosophy, Das 18. Jahrhundert, Le dix-huitième siècle, **Philosophie der Aufklärung**, Encyclopédie, Bildung, Droits de l'homme, Vorurteilkritik, Dialektik der Aufklärung, Fortschritt, **Religionskritik**, Commerce triangulaire, Bildung, Erziehung, Öffentlichkeit, Liberté, „Unvollendete Aufklärung“, Re:enligh-

Zeit
men
Jahr
phie
relig
tenr
Verr
end
im 2
wac
Age
loso
l'esp
Fort
Rad
Euro
rung
21.
re:en
re:en
nism
Über
Reas
„Unv
Re:en
Über
Publ
pene

PROGRAMME

18.X.2021, 13:00 – 19e siècle

13:00 – Nicholas Cronk/Elisabeth Décultot

Welcome and Introduction

13:30 – Christian Helmreich (Halle)

La notion de Lumières chez Victor Cousin et François Guizot

14:15 – Daniel Weidner (Halle)

Unveiling or Inventing the Enlightenment? Bruno Bauer, David Friedrich Strauss, and the Tradition of Eighteenth Century Critique

15:00 – Elisabeth Décultot (Halle)

Alexis de Tocqueville et Hermann Hettner, 1856 : deux historiens face au XVIIIe siècle

16:15 – Francesca Iannelli (Rome)

Dealing with the Aufklärung: Hegel and the Young Hegelians facing the Enlightenment

17:00 – Stephane Zékian (Lyon/Paris)

Le XVIIIe siècle à l'épreuve des concours. Le cas du prix d'éloquence à l'Académie française (1844–1904)

25.X.2021, 13:00 – 19e et 20e siècle

13:00 – Brian Young (Oxford)

After Carlyle: English notions of the Enlightenment in the nineteenth century

13:45 – Andrew Kahn (Oxford)

The notion of ›prosveshchenie‹ in Russia, c. 1850–1940

14:30 – Avi Lifschitz (Oxford)

Wilhelm Dilthey's ›Aufklärung‹

15:45 – Nicholas Cronk (Oxford)

Gustave Lanson's ›Lumières‹

16:30 – Annette Meyer (Munich)

Enlightenment as an Antidote. Forms of appropriation in the Weimar Republic

17:15 – Mike Rottmann (Halle)

Historical Scholarship and Political Action. Interpreted Enlightenment after 1930: From Hannah Arendt to Gershom Scholem

15.XI.2021, 13:00 – 20e siècle

13:00 – Daniel Fulda (Halle)

›The time of enlightenment is here again‹ (A. Ruge). Activist Appropriations of Aufklärung in the pre-March and the post-WWII era

13:45 – Alexander Schmidt (Nashville)

Reflecting the Sonderweg: Ernst Troeltsch, Leo Strauss, and Enlightenment Natural Law in the Age of Democracy

14:30 – Gregory S. Brown (Oxford)

The ›Heavenly City‹ in Post-War America: The ›Liberal Imagination‹ meets the ›Brute Facts of Politics‹. The Context to Peter Gay's Enlightenment

15:45 – Ruggero Sciuto (Oxford)

The Venturi Antidote: Eleonora de Fonseca Pimentel and the Radical Enlightenment

16:30 – Philippe Büttgen (Paris)

Lumières et Aufklärung chez Michel Foucault

17:15 – James Schmidt (Boston)

Nihilism, Enlightenment, and the New Failure of Nerve: 1941–1947

Les workshops se dérouleront sous forme de réunions Zoom. Les langues sont l'anglais et le français.

Enregistrement et contact : Mike Rottmann
(mike.rottmann@izea.uni-halle.de)